

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ РАЙОННОГО КОНКУРСА КОМПЬЮТЕРНОГО ТВОРЧЕСТВА «МИР, В КОТОРОМ Я ЖИВУ»

1. Общие положения

Районный конкурс компьютерного творчества «Мир, в котором я живу» (далее: Конкурс) направлен на удовлетворение образовательных потребностей детей и молодежи средствами информационных технологий в процессе творческой личностно-значимой деятельности.

Задачи Конкурса:

- выявление, поощрение и поддержка активной молодёжи, одарённой в области компьютерного творчества;
- популяризация в детской и юношеской среде современных информационных и компьютерных технологий, а также компьютерных живописи, графики и дизайна, как направлений развития современного искусства;
- привлечение внимания общественности к проблеме поддержки одаренной и талантливой молодежи;
- отслеживание тенденции развития современного визуального искусства, поиск новых выразительных средств и форм для творчества;
- стимулирование использования учащимися района современных компьютерных технологий для решения различных задач.

Непосредственное выполнение работ по подготовке и проведению Конкурса возлагается на МКУДО «Крутихинский ДЮЦ».

2. Организация и условия проведения

Участниками Конкурса могут быть учащиеся 2-11 классов образовательных учреждений Крутихинского района в возрастных категориях: 2-4 классы; 5-8 классы; 9-11 классы. На Конкурс принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы. Ограничений по тематике и количеству предъявляемых работ НЕТ!

Номинации Конкурса:

- «Компьютерный рисунок» (статичные изображения)
- «Компьютерная анимация» (видеоролики)
- «Мультимедийная презентация» (презентации)
- «Интернет» (персональная страница или тематический сайт)
- «Компьютерные игры»
- «Видеосъемка. Видеомонтаж» (фильм, клип)

- «**Полиграфическая продукция**» (открытки, плакаты, календари, газеты, журналы)
- «**Музыкальные произведения**»

Заявки и работы принимаются до 31 января 2021 на электронную почту krutiha_duts@mail.ru или по адресу: 658750, Алтайский край, Крутихинский район, с.Крутиха, ул.Ленинградская, 28, МКУДО «Крутихинский ДЮОЦ», 2 этаж, 10 кабинет.

3. Требования к работам

Конкурсная работа принимается только при наличии заполненной заявки. Количество работ от одного автора не ограничено. Конкурсные работы должны просматриваться на персональном компьютере с операционной системой Windows 7 и выше и не требовать предварительной инсталляции.

Название работы, Ф.И.О. автора работы, класс, наименование общеобразовательного учреждения, наименование объединения, Ф.И.О. руководителя (полностью), перечень используемого программного обеспечения; для коллективных работ указывается творческий вклад каждого автора.

Электронный носитель информации (CD, DVD-диск) подписывается маркером с указанием следующих сведений: Ф.И.О. автора, наименование образовательного учреждения, Ф.И.О. педагога.

Требования к работам в номинации «Компьютерный рисунок»

Статичные графические работы, выполненные в 2D или 3D редакторах, должны содержать исходные файлы, а также файл в одном из форматов: jpg, png, bmp, gif.

Критерии оценки

Оцениваются художественный уровень работ, качество исполнения, владение возможностями используемых программ.

Требования к работам в номинации «Компьютерная анимация»

Анимационные работы, выполненные в 2D или 3D редакторах должны содержать исходные файлы работы, а также файл анимации в одном из форматов: avi, mov, mpeg, swf, gif или быть размещены в свободном доступе (например youtube.com).

Длительность анимационной работы должна составлять не более 3-х минут, включая титры. Титры размещаются в начале работы и содержат информацию об авторе: ФИО, учебное заведение, класс.

Критерии оценки

Оригинальность сюжетной линии, качество исполнения, владение возможностями используемых программ.

Требования к работам в номинации «Мультимедийная презентация»

Работы, выполненные в номинации «Мультимедийная презентация», должны быть выполнены в программах Power Point и OpenOffice.org Impress или их аналогах. Используемые в работе нестандартные шрифты, необходимо разместить в каталоге «Fonts» или «Шрифты».

Критерии оценки

Оцениваются информационное содержание презентации, ее выразительность, уместность и качество использования эффектов, владение возможностями используемых программ.

Требования к работам в номинации «Интернет»

Работы, выполненные в номинации «Интернет», должны быть пригодны для просмотра в off-line режиме

Критерии оценки

Оцениваются качество представленной информации, способ ее подачи, владение современными возможностями.

Требования к работам в номинации «Компьютерные игры»

Работы предоставляются в виде скомпилированного приложения и исходных данных (код, графические объекты, медиа-файлы, шрифты и т.д.). Приложение должно стабильно работать на персональном компьютере с операционной системой Windows 7/ 8/ 10. В данной номинации

Критерии оценки

Оригинальность сюжетной линии, качество исполнения, владение возможностями используемых программ.

Требования к работам в номинации «Видеосъемка. Видеомонтаж»

Работы, выполненные в номинации «Видеосъемка. Видеомонтаж», содержат авторские съемки. Допускается включение не авторского материала, но не более 10%. Работы могут содержать элементы анимации; титры, содержащие информацию об авторе: ФИО, образовательное учреждение, класс. К работам прикладывается пояснение, с описанием творческого вклада (авторская съемка, обработка изображения, 3D эффекты, выполненные самостоятельно).

Длительность сюжета для музыкальных клипов определяется форматом песни. Формат роликов: avi, mov, mpg.

Критерии оценки

Оригинальность сюжетной линии, качество исполнения, владение возможностями используемых программ.

Требования к работам в номинации «Полиграфическая продукция»

К работам, выполненным в номинации «Полиграфическая продукция», необходимо приложить исходный файл и печатный вариант работы.

Критерии оценки

Оценивается полиграфическая культура, выразительность подачи материала, качество печати.

Требования к работам в номинации «Музыка»

К работам, выполненным в номинации «Музыка», необходимо приложить подробное описание процесса создания файла, с указанием программы создания файла, степени и уровня самостоятельности при создании работы, вида обработки уже существующих фрагментов и т.д.

Длительность музыкальной композиции должна составлять не более 3-х минут. Файл должен иметь формат – mp3, wav, ogg.

Критерии оценки

Оцениваются художественный уровень работ, уместность и уровень использования компьютерных возможностей.

4. Подведение итогов

Для подведения итогов Конкурса создается жюри, которое оценивает работы по каждой номинации в каждой возрастной категории.

Авторы лучших работ награждаются грамотами.

Наиболее удачные работы учащихся будут размещены на сайте МКУДО «Крутихинский ДЮЦ» и на страницах организации в социальных сетях (<http://kduc.sibhost.ru/>).

5. Финансирование конкурса

Оплата расходов по представлению конкурсных работ — за счет направляющих организаций.

Приложение №1
к Положению о проведении районного
конкурса компьютерного творчества
«Мир, в котором я живу»

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В РАЙОННОМ КОНКУРСЕ КОМПЬЮТЕРНОГО
ТВОРЧЕСТВА «МИР, В КОТОРОМ Я ЖИВУ»**

Сведения о проекте	
Направление (номинация)	
Название проекта	
Аннотация к проекту (работе)	
Сведения об участнике¹	
Ф.И.О. (полностью)	
Число, месяц, год рождения	
Домашний адрес, индекс (согласно регистрации)	
Место учебы, класс (наименование ОУ в соответствии с Уставом)	
Объединение, год обучения	
Дом. тел. (с кодом)	
Мобильный телефон	
Сведения о руководителе	
Ф.И.О. (полностью)	
Место работы (наименование ОУ в соответствии с Уставом)	
Адрес места работы с указанием индекса	
Электронная почта ОУ	
Занимаемая должность	
Мобильный телефон	
Дополнительные сведения	
Перечень используемого программного обеспечения	

Руководитель учреждения

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

М.П.

«___» _____ 20__ г.

¹ Для коллективных работ указывается творческий вклад каждого автора.